

BIOGRAFÍA CARLOS PINO

Nuestro profesor de guitarra del departamento de Jazz y preparación de acceso a grado superior, cuenta con una larga trayectoria como músico profesional y acumula gran experiencia como educador, siendo buen conocedor de los elementos que conectan los conocimientos de la armonía con su aplicación técnica en la guitarra para obtener a un desarrollo eficiente del lenguaje del Jazz y la guitarra moderna.

Como guitarrista en activo, es habitual de la escena jazzística andaluza, en la que ha compartido escenario o proyectos junto a Phil Wilkinson, Ana Cisneros, Pedro Cortejosa, Arturo Serra, Francis Posé, David Lenker, Ernesto Aurignac, Juan Galiardo, Jose Carra, y otros, con quienes realiza grabaciones, toca en clubes y participa en diversos festivales de jazz de la región.

Junto a Coki Giménez y Louis René Portellano, fundó el trío Toonik, siendo autor o co-autor de gran parte de los temas que se incluyen en los dos álbumes publicados con los que cuenta el grupo.

Otras facetas profesionales en las que se desenvuelve son las de productor, arreglista y músico de sesión.