

BIOGRAFÍA JUAN GALIARDO

Nace en Sevilla el 23 de octubre de 1976 aunque se traslada a San Roque (Cádiz) durante su primer año de vida. Graduado Magna Cum Laude por el Berklee College of Music de Boston, USA (2004). Anteriormente cursó la titulación de Educación Musical en la Universidad de Cádiz (1998). Beneficiario de la "Berklee European Scholarship Tour" así como de la Beca para el Perfeccionamiento de las Artes Escénicas y Musicales en el Extranjero de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. En Berklee le es concedido el premio especial del Chair del Piano Department 2004. Ha estudiado con Barry Harris, Danilo Pérez, Joe Lovano, Joanne Brackeen, Mick Goodrick, Edward Tomassi, Dave Santoro, Frank Carlberg, entre otros.

Juan es uno de los pianistas más requerido en la actualidad y trabaja habitualmente con figuras internacionales y los mejores músicos del país. Ha tocado con músicos de prestigio internacional como; Jerry Bergonzi, Ralph Moore, Eric Alexander, Dick Oatts, Donny McCaslin, Perico Sambeat, Jorge Pardo, Dayna Stephens, Yosvani Terry, Darren Barrett, Joe Magnarelli, Mark Ledford, Antonio Serrano, Freddie Bryant, Mark Whitfield, Gregory Hutchinson, Warren Wolf, Louis Cato, Francisco Mela, Esperanza Spalding, Reuben Rogers o Dave Santoro por citar algunos.

Ha acompañado las voces de Sheila Jordan, Norma Winstone, Deborah Carter, Kelly Sae, Sinne Eg, Delee Dubé, Pedro Ruy Blas, Javier Ruibal, Viktorija Pilatovic, Celia Mur, y Celeste Alias entre otras.

Juan ha realizado conciertos en Japón, Filipinas, Jordania, EEUU, Inglaterra, Irlanda, Gales, Francia, Rumania, España y Portugal. Profesor de piano y armonía en la Universidad de Évora (Portugal) en el año 2011 y de la "Escuela de jazz y música moderna de la Universidad de Cádiz" durante más de quince años. Organizador y promotor durante cuatro ediciones del desaparecido "Seminario Internacional de Jazz de Cádiz". En la actualidad compagina su frenética actividad musical realizando conciertos, producciones y grabaciones con la docente, enseñando en el CAMM (Centro de Artes y Música Moderna de Málaga) así como realizando cursos y master class por la geografía nacional.

Juan ha grabado más de 30 trabajos discográficos como acompañante, ha realizado grabaciones para las principales cadenas de televisión Españolas, y ha realizado numerosas giras con destacados artistas españoles en el ámbito del Jazz, el Flamenco, el Soul y el Pop.